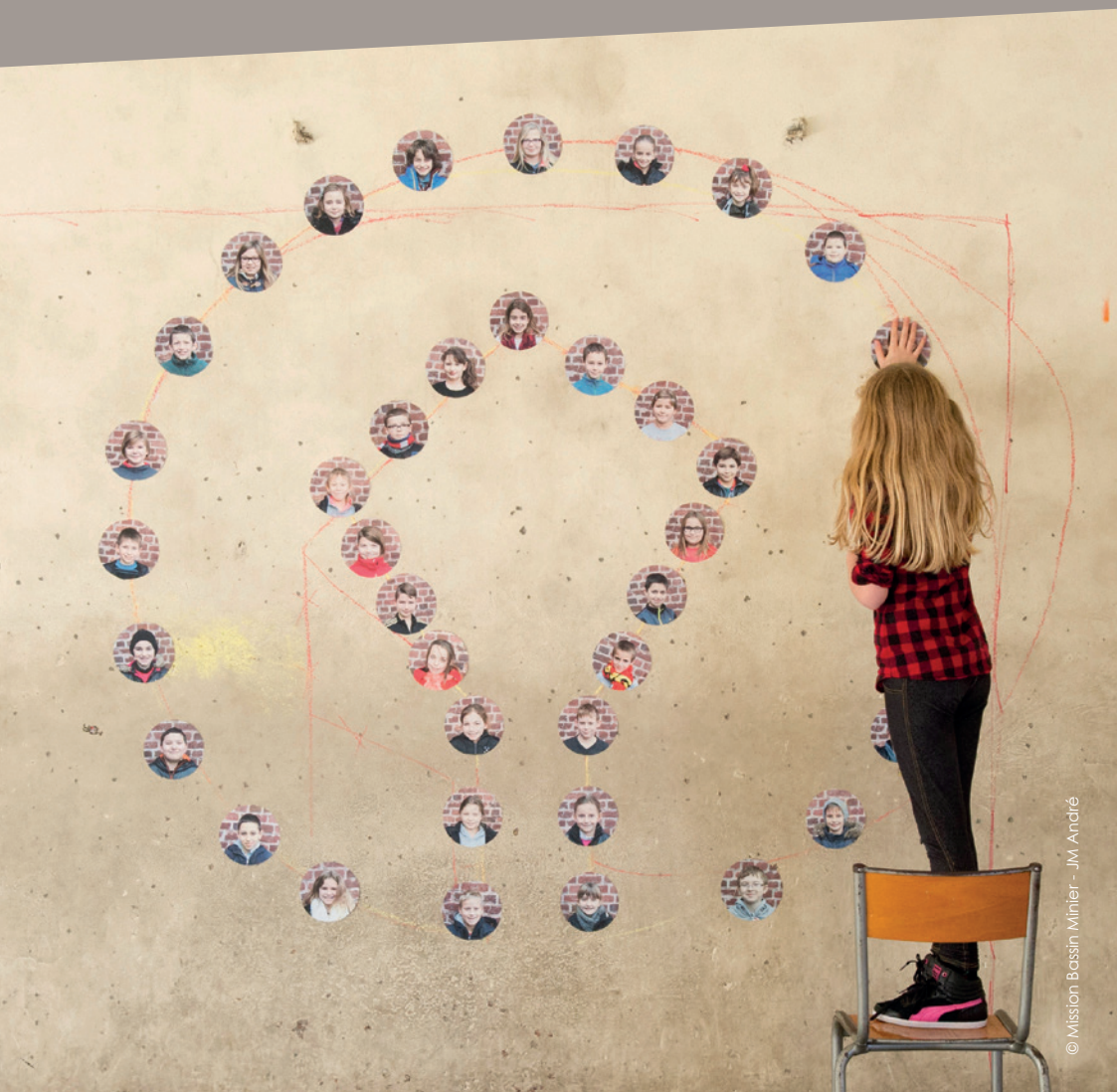


16^{èmes} Rencontres annuelles

30 mai - 1^{er} juin 2018, Bassin minier Nord - Pas de Calais

Carnet du participant





Ce carnet appartient à



Le Bassin minier du Nord-Pas de Calais, un Paysage culturel au Patrimoine mondial

En 2012, le Bassin minier du Nord-Pas de Calais est inscrit sur la Liste du patrimoine mondial de l'UNESCO en raison de sa «valeur universelle exceptionnelle» et de sa place «dans l'histoire événementielle et sociale du monde de la mine». Le territoire est en effet représentatif d'un bassin charbonnier, dans son histoire et dans son développement (1720-1990). Sur 120 kilomètres de long, le noyau fonctionnel «fosse-terril-cité» s'est imposé comme unique logique de développement du territoire. Le Bassin minier présente ainsi une remarquable diversité de typologies héritées de ce processus : fosses, chevalements, terrils, cités ouvrières, réseaux de transport. Ce patrimoine bâti évoque également la présence d'une population ouvrière qui y a travaillé et vécu : solidarités, sociabilités, immigration, luttes sociales...

L'inscription a été obtenue au titre de Paysage culturel évolutif vivant car seule cette catégorie permettait de soutenir la cohérence d'un bassin de grande ampleur. L'accent a donc été résolument mis sur des paysages d'ensemble et des horizons caractéristiques. Le périmètre Bassin minier Patrimoine mondial inclut 353 éléments patrimoniaux (toutes typologies confondues) et 4000 hectares de paysage industriel.

Ce concept permet également de défendre une logique associant patrimoine(s), histoire et dynamiques d'avenir. En effet, l'inscription est au cœur d'une stratégie de transformation et le caractère vivant du territoire (1,2 million d'habitants) oblige à trouver de constants équilibres entre préservation et revitalisation du patrimoine minier.









Arrivée échelonnée des participants à Douai

ATTENTION, en raison des distances, les participants des visites du Centre Historique Minier et de la Cité des Electriciens ne pourront pas repasser par leur hôtel avant la soirée.

15.30 Visites



Les bus partent à 15.30 - Place du Barlet, Douai

Centre Historique Minier

Rue d'Erchin

59287 LEWARDE

Le plus grand musée de la mine en France: au sein de la fosse Delloye, venez découvrir trois siècles d'exploitation du charbon dans le Bassin minier Nord-Pas de Calais. Une aventure humaine et industrielle passionnante !

Vidéo de présentation du musée : <https://vimeo.com/117152329>



© Mission Bassin Minier - JM André

Cité des Electriciens

Rue Franklin

62700 BRUAY-LA-BUISSIÈRE

Installé dans un ancien coron du 19^e siècle, venez à la découverte de ce lieu de mémoire, de vie et d'interprétation des paysages et de l'habitat miniers incluant un bâtiment de Philippe Prost récompensé par le « Geste d'Or 2017 ».

<https://archicree.com/realisations/la-cite-des-electriciens-a-bruay-fragment-dun-patrimoine-minier-en-devenir/>



© Aurélien pour la Mission Bassin Minier

17.00 Visite

RDV 17.00 Place d'Armes à l'Office de Tourisme

Beffroi de Douai

Hôtel de ville, rue de la Mairie, 59500 DOUAI

La construction du beffroi actuel commence en 1380; il doit abriter les cloches et servir de tour de guet. Terminé au cours du XV^e siècle, cette tour carrée de 9 mètres de côté, flanquée de contreforts, s'élève à 57 mètres de hauteur. Il abrite l'un des plus importants carillons d'Europe qui compte 62 cloches.

<http://whc.unesco.org/fr/list/943/>



© ADL



Le bus part à 18.30 de la Place du Barlet, Douai

19.15 Visite du site de Wallers-Arenberg

20.00 Cocktail dinatoire à la salle des fêtes Pierre d'Arenberg

Site minier

Avenue Michel Rondet
59135 WALLERS

Salle des fêtes Pierre d'Arenberg

Rue du Dispensaire
59135 WALLERS



© Mission Bassin Minier - JM André

Jeudi 31 mai



Pour les hébergements en centre-ville, le bus part à 8.30 de la Place du Barlet, Douai.

Un autre bus passera à 8.15 à l'hôtel Le Volubilis puis 8.30 à l'hôtel Le Gayant.

9.00 Assemblée Générale au Métaphone®

Le Métaphone®

Site du 9-9bis - Rue du Tordoir

62590 OIGNIES



© Mission Bassin Minier - JM André

9.00 Accueil café

9.30 **Présentation du Bassin minier inscrit au Patrimoine mondial**
par Jean-François Caron, vice-président de la Mission Bassin Minier, maire de Loos-en-Gohelle

10.00 Assemblée Générale

Réservée aux membres de l'association

Pour les autres, une visite du site du 9-9bis vous est proposée

12.30 Déjeuner salle de la Grande Chaufferie (voir plan p10)

En option, des visites du site du 9-9bis vous seront proposées

14.30 Suite de l'Assemblée Générale

Après-midi d'échanges : retour sur une année de projets au sein des biens français du Patrimoine mondial

Ouvert à tous

Petit panorama des initiatives des membres du réseau, puis arrêt sur 4 projets particuliers :

> **La coopération décentralisée Albi (France)-Abomey (Bénin)**
Stéphanie Guiraud Chaumeil, Maire d'Albi

> **La restauration des plantations du canal du Midi et le mécénat,**
Evelyne Sanchis, VNF

> **La perception du patrimoine mondial à Strasbourg**
Cathy Blanc-Reibel, CNRS
Dominique Cassaz – Mission patrimoine Unesco, Ville et Eurométropole de Strasbourg

> **Les routes du Patrimoine mondial en Europe**
Amandine Crépin,
Mission Coteaux, Maisons et Caves de Champagne,
Peter Debrine,
Centre du patrimoine mondial

© Mission Bassin Minier - JM André





Les bus partent à 17.30 du 9-9bis Oignies

18.15 Visite privative du Louvre-Lens

Louvre-Lens

99 rue Paul Bert

62300 LENS

Inauguré en 2012, ce musée pensé par le cabinet d'architecture japonais SANAA, est construit sur le site d'une ancienne fosse. Elle abrite les collections du musée du Louvre en région présentées dans la Galerie du Temps mais aussi des expositions de niveau national et international.

© Mission Bassin Minier - JM André



Je profite de cette visite pour ramener un petit souvenir ALL disponible à la boutique du musée du Louvre-Lens, spécialement ouverte pour vous ! Détails des produits page 18.



Les bus partent à 19.45 du musée du Louvre-Lens

20.00 Soirée sur la Base du 11/19

Base du 11/19

Rue de Bourgogne

62750 LOOS-EN-GOHELLE

22.00 En option : marcheurs et noctambules, on vous propose une petite marche à l'assaut des terrils jumeaux du 11/19.

Attention, prévoir des chaussures confortables et un retour tardif à l'hôtel (0030).

© Mission Bassin Minier - JM André



Pour ceux qui ne souhaitent pas faire l'ascension des terrils, le bus repartira de la Base du 11/19 à 22.30 vers Douai



Vendredi 1^{er} juin



Pour les hébergements en centre-ville, le bus part à 8.30 de la Place du Barlet, Douai.

Un autre bus passera à 8.15 à l'hôtel Le Volubilis puis 8.30 à l'hôtel Le Gayant.

9.00 Travail en ateliers Salle de la Grande Chaufferie

Salle de la Grande Chaufferie
Site du 9/9bis - Rue du Tordoir
62590 OIGNIES



© Mission Bassin Minier

9.00 Accueil café & Introduction par Jean-François CARON Répartition en sous-groupes

9.15 Ateliers de définition des valeurs de l'Association des Biens Français du Patrimoine Mondial

Poursuite du travail de co-construction du projet de l'association :
focus sur l'ambition n°1 «faire de l'ABFPM un ambassadeur, garant
et référent des valeurs de la Convention du patrimoine mondial»

Animation : Frédéric Sorba, Julie Chaize & Patrick Séguillon de l'atelier alternatif

Je profite de ces ateliers pour glisser mes cartes postales dans la boîte
prévue à cet effet !

① Métaphone® ② Salle de réunion Mission Bassin Minier ③ Grande Chaufferie





Les bus partent à 12.00 du 9-9bis Oignies

Arrêt à l'Office de Tourisme où un service de bagagerie vous sera proposé jusqu'à 18.00.

12.45 Cocktail déjeunatoire Hôtel de Ville de Douai

Hôtel de Ville - salle gothique
Rue de la Mairie
59500 DOUAI

© D. Langier



Départ de la navette pour l'aéroport à 14.00 de l'Office de Tourisme de Douai

14.30 Visites



Les bus partent à 14.30 de l'Office de Tourisme de Douai

RDV 14.30 sur place à l'Hôtel de ville (visite environ 1h)

Centre Historique Minier

Rue d'Erchin
59287 LEWARDE

Le plus grand musée de la mine en France : au sein de la fosse Delloye, venez découvrir trois siècles d'exploitation du charbon dans le Bassin minier Nord-Pas de Calais. Une aventure humaine et industrielle passionnante !

Vidéo de présentation du musée :
<https://vimeo.com/117152329>

Beffroi de Douai

Hôtel de ville, rue de la Mairie,
59500 DOUAI

La construction du beffroi actuel commence en 1380 ; il doit abriter les cloches et servir de tour de guet. Terminé au cours du XVème siècle, cette tour carrée de 9 mètres de côté, flanquée de contreforts, s'élève à 57 mètres de hauteur. Il abrite l'un des plus importants carillons d'Europe qui compte 62 cloches.

<http://whc.unesco.org/fr/list/943/>

© Mission Bassin Minier - JM André



© ADL



**Retour et dépose en gare de Douai
au plus tard à 17.15**



L'INVENTION DU PATRIMOINE MONDIAL

Cette exposition a été réalisée par l'Association des Biens Français du Patrimoine Mondial (ABFPM), sur la base de celle conçue par la Saline royale d'Arc-et-Senans. Créée en 2007, l'ABFPM réunit les sites français du Patrimoine mondial afin de partager les réflexions autour de la promotion et de la gestion d'une inscription aux niveaux national et international.

association des
biens français
PATRIMOINE
MONDIAL



Pour tout savoir sur l'association
rendez-vous sur

www.assoFrance-patrimoinemondial.org



*Cette adaptation régionalisée
a été conçue par la Mission Bassin Minier
avec le soutien de la Direction régionale
des affaires culturelles Hauts-de-France.*

C'est le titre d'une nouvelle exposition, fruit d'une collaboration entre la Saline royale d'Arc-et-Senans, la Mission Bassin Minier et l'Association des Biens Français du Patrimoine Mondial. Elle raconte en 10 panneaux l'histoire, les valeurs et les objectifs du Patrimoine mondial. Elle se termine par 2 panneaux autonomes et adaptables qui permettent de faire un focus sur un ou des Biens inscrits sur la Liste.

Pour cette première adaptation, portée par la Mission Bassin Minier avec un financement de la DRAC Hauts-de-France, il s'agit de la présentation des Biens inscrits en région Hauts-de-France : les Beffrois de Belgique et de France, les fortifications de Vauban avec la citadelle d'Arras, la cathédrale d'Amiens, les routes de Saint-Jacques-de-Compostelle à Amiens, Folleville et Compiègne et le Bassin minier du Nord-Pas de Calais.

A découvrir jeudi dans
le hall du Métaphone®



LE PATRIMOINE MONDIAL EN RÉGION HAUTS-DE-FRANCE

La cathédrale Notre-Dame d'Amiens, au cœur de la Picardie, est l'une des plus grandes églises gothiques "classiques" du XIII^e siècle, construite pour l'essentiel entre 1220 et 1270.

Elle frappe par la cohérence du plan, la beauté de l'élévation intérieure à trois niveaux et l'agencement d'un programme sculpté extrêmement savant à la façade principale et au bras sud du transept.

Pour atteindre
Âge, les pèle
de-Composte

78 éléments
hôpitaux, por
nus pour illu
conditions d
dont trois su
Folleville et C

Premiers représentants de l'architecture civile et publique, les beffrois symbolisent l'indépendance des villes au Moyen Âge, marquant l'évolution du donjon seigneurial au donjon communal. Exemples exceptionnels d'une architecture urbaine adaptée aux exigences politiques et spirituelles de leur temps, ils demeurent encore aujourd'hui essentiels dans l'organisation et la représentation des villes.

L'œuvre de Vauban témoigne d'une évolution majeure de l'architecture militaire au XVII^e siècle basée sur un rapport concret au territoire et la création de modèles universels.

Ces 12 sites majeurs reflètent sa diversité typologique, géographique et chronologique.

La Citadelle d'Arras est une citadelle de plaine, pentagonale et intégrée au " pré carré " qui a fixé la frontière nord de la France.

Le Bassin minier est un lieu symbolique de l'histoire industrielle. Avec ses fosses d'extraction et leurs chevalements, ses terrils et ses cités ouvrières, il présente une remarquable diversité de témoignages hérités de l'exploitation charbonnière (1720-1990).

Le périmètre Patrimoine mondial s'étend sur plus de 120 kilomètres, inclut 353 éléments patrimoniaux et 4 000 hectares de paysage.





Hébergements en centre-ville



Jeudi et vendredi, le bus part à 8.30 de la Place du Barlet, Douai

1 Hôtel Ibis

Place Saint-Amé 03 27 87 27 27

2 Hôtel La Terrasse

36, terrasse Saint-Pierre 03 27 88 70 04

3 Maison d'hôtes du théâtre

72, rue Alfred Trannin 06 75 01 99 21

4 Maison d'hôtes Les Foulons

115, rue des Foulons 06 19 14 24 64

5 Résidence de la Porte d'Arras

221, rue d'Arras 06 37 13 78 17

Hébergements en périphérie

6 Hôtel Volubilis

Boulevard Vauban 03 27 88 00 11



Jeudi et vendredi, le bus passe à 8.15

7 Hôtel Le Gayant

20, place Pierre Brossolette 03 27 88 29 97



Jeudi et vendredi, le bus passe à 8.30

Numéros utiles

Réseau de transport Eveole

www.eveole.com
03 27 95 77 77




Taxis Douai

Borne «taxi» de la gare : 03 27 71 85 27
Alliance Taxi Douai : 03 20 05 05 59

Office de Tourisme

70 place d'Armes, Douai
06 64 33 16 14
03 27 88 26 79
contact@douaitourisme.fr

Le Bassin minier inscrit au Patrimoine mondial

-  Périmètre du Bien inscrit
-  Périmètre de la zone-tampon
-  Périmètre du Bassin minier



jeudi 20.00

Base du 11/19

Béthune

Lens

Cité des Electriciens

 mercredi - 16.30


Musée du Louvre-Lens

 jeudi - 18.15

Les lieux de l'Assemblée Générale

 On visite

 On travaille

 On se détend

 On se repose



jeudi 9.00-17.15
vendredi 9.00-12.00



jeudi 9.30 & 12.30

Site du 9-9bis



mercredi 19.15

Fosse d'Arenberg



mercredi 16.00
vendredi 15.00

Centre Historique Minier

Douai

Valenciennes

Douai



hébergement



Je ramène un souvenir ?

ALL AUTOUR DU LOUVRE LENS

Les produits dérivés ALL valorisent l'artisanat et les savoir-faire locaux en promouvant la qualité et le circuit court tout en diffusant les valeurs de la destination ALL - Autour du Louvre-Lens. Les produits ALL sont des produits pensés en région par des designers et des créateurs dans l'unique but de proposer un produit à forte identité territoriale et attractif dans une destination unique.





La boule à neige terril, la bougie à la fragrance unique créée spécialement pour ALL, les petits objets en briques tellement uniques... tous les produits ALL sont des objets designs, délicieux lorsque l'on met son nez dans la gamme culinaire... et décalés lorsque l'on utilise des trombones en forme de beffroi.

Retrouvez toute la gamme des produits dérivés ALL sur le site de la destination : <http://www.autourdulouvrelen.s.fr/vivre/produits-derives>



© ALL



© ALL



© ALL



© ALL

Retrouvez-les à la boutique du musée du Louvre-Lens ouverte spécialement pour vous, lors de la visite privative du musée, jeudi en fin de journée !

La Fosse d'Arenberg Wallers

La fosse d'Arenberg se compose de deux ensembles techniques parfaitement identifiables, chacun possédant sa propre cohérence architecturale.

Le premier est lié à la première période d'extraction débutée en 1902. Il comprend les bâtiments des recettes des puits n°1 et n°2 avec leurs chevalements métalliques, la salle des machines auxiliaires, les salles des machines d'extraction, les ateliers et le magasin.

Cet ensemble se caractérise par l'ordonnancement exceptionnel de ses façades (brique et pierre) témoignant d'une recherche dans l'élégance et le raffinement décoratif pour ce fleuron de la Compagnie.

Le deuxième ensemble date des Houillères nationalisées. En 1954, la fosse commence sa modernisation pour devenir un siège de concentration, doté des équipements les plus modernes. Cette partie comprend la conciergerie, les bureaux administratifs, les bains-douches, la lampisterie, le bâtiment des recettes du puits n°3 surmonté de son impressionnant chevalement (1961), de ses deux salles des machines d'extraction et du poste électrique.

Aujourd'hui, le site accueille la Communauté d'Agglomération de La Porte du Hainaut, et « Arenberg Créative mine », un projet innovant dédié à l'image et aux médias numériques d'avenir.

Classée Monument Historique





La Fosse Delloye Lewarde

L'histoire de la fosse débute en 1911 lorsque le fonçage du puits n°1 commence. Stoppé par la Première Guerre mondiale, le fonçage d'un deuxième puits débute en 1927.

La fosse entre en activité en 1931. En 1971, la fosse Delloye cesse son activité.

Complet, le site comporte de nombreux bâtiments : bâtiments des recettes, salles des machines, bâtiment administratif regroupant bureaux, infirmerie, lampisterie et Bains-douches, scierie, atelier, magasin et chaufferie.

Une grande importance fut accordée aux élégants chevalements métalliques, véritables emblèmes de la Compagnie des Mines d'Aniche : paratonnerre, plaques de puits, festons...

Dès 1973, les Houillères du Bassin du Nord-Pas de Calais décident de préserver le site et d'y conserver matériels, outils et documents relatifs à la vie industrielle minière du Bassin.

En 1982, l'État et les collectivités créent, avec les HBNPC, l'association du Centre Historique Minier qui ouvre ses portes en mai 1984.

Classée Monument Historique

La Base du 11/19 Loos-en-Gohelle

Entièrement détruite pendant la Première Guerre mondiale, la fosse est reconstruite dans les années 1920. Après la Nationalisation de 1946, la fosse du n°11 devient un siège de concentration. Le fonçage du puits n°19 est entrepris en 1954 et est surmonté d'une tour de concentration n'ayant plus aucun équivalent dans le Bassin minier.

La fosse est fermée en janvier 1986. Le site compte un grand nombre d'édifices : bâtiments d'extraction et chevalement, bâtiments des recettes, lampisterie, infirmerie, salles des machines, salles des compresseurs et des condensateurs, château d'eau, salle des bains-douches, tour de concentration, ateliers et maison du concierge.

L'architecture est emblématique de deux périodes de l'histoire du Bassin. La fosse n°11 est caractéristique de la Reconstruction, au moment où il faut reconstruire de manière rapide et peu onéreuse.

La tour de concentration constitue un témoignage essentiel des modèles architecturaux modernes définis par les Houillères nationalisées après 1946.

Issus de l'activité de la fosse n°11/19, les terrils n°74, 74a culminent à 186 mètres au-dessus du niveau de la mer et sont les plus hauts terrils du Bassin minier du Nord- Pas de Calais.

Aujourd'hui, le site connaît une reconversion autour du développement durable et de la culture.

Classée Monument Historique





A series of horizontal dotted lines for writing, spanning the width of the page.



Le Site du 9-9bis Oignies

Dès l'origine, la fosse est composée de deux puits et, est nommée «Siège Declercq- Crombez», en référence notamment à Madame Declercq. C'est dans le jardin de cette dernière, à Oignies, que fut trouvé pour la première fois du charbon dans le Pas-de- Calais. La fosse commence son activité en 1934 et bat des records de production dès 1939.

Après la Nationalisation, la fosse subit en 1961 la concentration de sa production vers une nouvelle fosse, celle du puits n°10.

Le site comprend de nombreux bâtiments avec, entre autres, chevalements et bâtiments des recettes, salles des machines et des compresseurs, lampisterie, tour de réfrigération, bâtiments d'administration et de service, bains-douches et ateliers, salle de paie et maison de gardien. D'une très grande cohérence, le site assume pleinement l'utilisation du béton armé, utilisé pour donner aux bâtiments un caractère monumental. La fosse possède encore ses machines d'extraction exceptionnellement bien conservées.

C'est symboliquement sur le site du 9-9bis qu'est remontée la dernière gaillette du Bassin minier du Nord – Pas de Calais, le 21 décembre 1990. Situé à proximité de la fosse, le terril conique n°110 marque résolument le paysage immédiat.

Le site propose aujourd'hui un projet culturel global, reposant sur la synergie entre pratiques musicales et valorisation du patrimoine. Le Métaphone, à la fois salle de spectacles et "instrument de musique urbain" a été imaginé par le cabinet d'architectes Hérault-Arnod et Louis Dandrel, journaliste, musicien et designer sonore.

Classé Monument Historique

La Cité des Electriciens Bruay-La-Buissière

Construite de 1856 à 1861, la cité des Electriciens, rattachée à la fosse n°2 (1856-1957), est la plus ancienne cité minière subsistant dans la partie Ouest du Bassin minier. Sa configuration a peu changé depuis sa construction : seuls ont été ajoutés les réseaux d'eau potable et d'électricité.

Les Compagnies minières avaient pris l'habitude d'appeler leurs cités du nom et/ou du numéro de la fosse à laquelle elles étaient associées. Sous le Second Empire, les noms de rues étaient choisis dans une veine bonapartiste avec des noms de Généraux ou de victoires. Après avoir porté le numéro de la fosse la plus proche, la n°2, elle prit, pour l'appellation de ses rues, les noms des grands savants ayant joué un rôle dans la découverte des principes de l'électricité et de son développement : Ampère, Marconi, Volta, Edison, Coulomb, Franklin, Laplace, Faraday, Brandy, Gramme.

La cité des Electriciens est actuellement en cours de réhabilitation (ouverture prévue en 2019). Outre des logements sociaux réhabilités par Maisons & Cités, elle va devenir un pôle culturel et touristique accueillant des gîtes, une résidence d'artistes, ainsi qu'un centre d'interprétation sur l'habitat et les paysages miniers. Un bâtiment neuf, qui reprend le même gabarit que celui des bâtiments existants a été créé par l'architecte Philippe Prost.

Inscrite Monument Historique





Handwriting practice lines consisting of multiple rows of dotted lines on a solid background, designed for tracing and letter formation.



A series of horizontal dotted lines for writing, spanning the width of the page.



La cathédrale Notre-Dame Amiens

La cathédrale Notre-Dame d'Amiens, au cœur de la Picardie, est l'une des plus grandes églises gothiques « classiques » du XIII^e siècle, construite pour l'essentiel entre 1220 et 1270. Elle frappe par la cohérence du plan, la beauté de l'élévation intérieure à trois niveaux et l'agencement d'un programme sculpté extrêmement savant à la façade principale et au bras sud du transept. Bien inscrit en 1981.



A series of horizontal dotted lines for writing, spanning the width of the page.



Les routes de Saint-Jacques de Compostelle en France

Pour atteindre l'Espagne, au long du Moyen Âge, les pèlerins en route vers Saint-Jacques-de-Compostelle traversaient la France. Soixante-dix-huit éléments associés au pèlerinage (églises, hôpitaux, ponts, croix de chemin) ont été retenus pour illustrer matériellement les voies et conditions du pèlerinage pendant des siècles, dont trois sur le territoire régional, à Amiens, Folleville et Compiègne.

Bien inscrit en 1998.





Les fortifications de Vauban

L'œuvre de Vauban témoigne d'une évolution majeure de l'architecture militaire au XVIII^e siècle, basée sur un rapport concret au territoire et la création de modèles universels. Ces 12 sites majeurs reflètent sa diversité typologique, géographique et chronologique. La Citadelle d'Arras est une citadelle de plaine, pentagonale et intégrée au « pré carré » qui a fixé la frontière nord de la France. Bien inscrit en 2008.





A series of horizontal dotted lines spanning the width of the page, intended for handwriting practice.



Les beffrois de Belgique & de France

Premiers représentants de l'architecture civile et publique, les beffrois symbolisent l'indépendance des villes au Moyen-Âge, marquant l'évolution du donjon seigneurial au donjon communal. Exemples exceptionnels d'une architecture urbaine adaptée aux exigences politiques et spirituelles de leur temps, ils demeurent encore aujourd'hui essentiels dans l'organisation et la représentation des villes. Bien inscrit en 1999 (Belgique) puis 2005 (France).

Contacts



ABFPM

Chloé CAMPO - de MONTAUZON

Bureau : 09 87 01 19 39 / Portable : 06 71 09 72 47

@ : chloe.campo@asso france-patrimoine mondial.org

Lucie JAMERON

Bureau : 09 87 01 19 39 / Portable : 06 61 08 61 96

@ : lucie.jameron@asso france-patrimoine mondial.org

Mission Bassin Minier

Standard

03 21 08 72 72

Catherine O'MIEL

06 83 71 42 59

@ : comiel@missionbassinminier.org

Anthony MARTIN

06 77 99 80 76

@ : amartin@missionbassinminier.org

Naïma MAZIZ

06 72 39 82 85

@ : nmaziz@missionbassinminier.org

Marie PATOU

07 84 20 63 33

@ : mpatou@missionbassinminier.org

Office de Tourisme du Douaisis

Audrey AVINEE

Philippe PICHARD

06 64 33 16 14

03 27 88 26 79

@ : contact@douaitourisme.fr

association des
biens français
PATRIMOINE
MONDIAL

**Association des Biens Français
du Patrimoine Mondial**

42 rue Georges Sand
BP 40809
37000 Tours Cedex



Mission Bassin Minier

Site du 9-9bis
Rue du Tordoir - BP16
62590 Oignies

Avec le soutien financier de
la Région Hauts-de-France



Merci à tous

Les Communautés d'Agglomération de la Porte du Hainaut et de Lens-Liévin, les Offices de Tourisme de la Porte du Hainaut, du Douaisis et de Lens-Liévin, les villes de Wallers, Douai et Loos-en-Gohelle, le Centre Historique Minier de Lewarde, la Cité des Électriciens à Bruay-La-Buissière, le 9-9bis à Oignies et le musée du Louvre-Lens.